

POP UP LA RASSEGNA SI APRE SABATO. CARTELLONE RICCHISSIMO DI EVENTI

L'arte contemporanea invade la città

Si inizia con Ericailcane a Porta Pia

IL CICLONE 'Pop Up!' sta per abbattersi su Ancona. Da sabato 26, e per tutta l'estate, il festival dell'«arte contemporanea nello spazio urbano» trasformerà l'area del porto in un grande set per happening, installazioni, opere pittoriche su muri e pescherecci, anteprime di pubblicazioni d'arte, videoarte, concerti ed eventi enogastronomici. A dare il senso, e il 'segno', del festival è il suo debutto, l'inaugurazione di 'Rovina' a Porta Pia (ore 19). L'installazione pittorica di Ericailcane ridarà vita a uno spazio abbandonato da dieci anni, e in ogni caso chiuso al pubblico da tempo immemorabile. Tra i maggiori protagonisti della

L'INSTALLAZIONE
«Rovina» consentirà
la riapertura dello spazio
chiuso da dieci anni



LA PERFORMANCE Ericailcane è l'artista che proporrà la sua installazione pittorica

street art a livello mondiale, Ericailcane è ormai un 'amico' dell'associazione MAC Manifestazioni Artistiche Contemporanee, che organizza il festival. Come sottolinea Allegra Corbo, Monica Caputo e Lucia Garbini, si tratta di «un'installazione site-specific, pensata ad hoc per questo luogo. Attraverso il suo surreale bestiario Ericailcane narra per metafore una fiaba che si snoda tra scale e stanze comunicanti. Entrare a Porta Pia sarà come entrare in un libro di fiabe, ma la logica di Lewis Carroll è capovolta. Ora è la storia a divenire gigante».

L'opera, realizzata in collaborazione con il Comune e la Soprintendenza per i beni architettonici delle Marche, sarà visibile fino al 5 settembre in un orario inconsuetto, dalle 19 alle 23, proprio per legarsi meglio alla vita notturna della Mole. L'inaugurazione proporrà anche il concerto dei Carlomagot (ore 21). Sarà solo l'inizio di un ricco cartellone, in parte ancora da definire: è il caso del wall-painting di Blu al mercato ittico e di quello alla rotatoria di via Einaudi, degli interventi pittorici in

case private con happening aperti al pubblico e di quello dei Supramici, che dipingeranno dal vivo il chiosco del Lazzabaretto. Molte le giornate da segnalare: il 30 luglio presentazione del libro 'Pop Up! Arte contemporanea nello spazio urbano' (Franco Cosimo Panini Editore) e proiezione in anteprima nazionale di 'Big bang big boom', video dell'ultima opera di animazione di Blu; il 3 settembre 'Mi manifesto. Convention internazionale di stencil & poster art'; il 4 'Ictys. Festa popolare d'arte e pesca', tra pescherec-

ci dipinti, installazioni di videoarte urbana e photopoetry, ritmi mediterranei, musica popolare e d'avanguardia, cucina di mare e vini marchigiani. Ad agosto 'Cantiere artistico' permetterà di vedere gli artisti all'opera mentre dipingono gli scafi dei pescherecci al Mandracchio. Da sabato 26 e per tutta la durata del festival sarà allestito a Porta Pia un bookshop dove trovare i libri d'arte di tutti gli artisti ospitati dal festival, edizioni limitate e serigrafie d'autore.

Raimondo Montesì

